

Załącznik Nr 2 do Regulaminu
Konkursu na stworzenie logo
Aquaparku FALA

**Umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu plastycznego – Logo
Aquaparku FALA w Łodzi**

zawarta w dniu 2017 r. w Łodzi pomiędzy:

:

Aqua Park Łódź Sp. z o. o. z siedzibą w Łodzi 94-208, przy Al. Unii Lubelskiej 4, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla Łodzi Śródmieścia w Łodzi, Wydział XX Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000196146, numer NIP: 727-26-16-658, z kapitałem zakładowym w kwocie 96 443 000 zł, wpłaconym w całości, którą reprezentuje :

Prezes Zarządu- Andrzej Pirek

zwanym w dalszej części umowy „Zamawiającym” lub „Stroną”, a
Panem/ Panią

....., zamieszkałym/ą w przy ul., legitymującym się dowodem osobistym o serii i nr, nr PESEL, - Zwycięzcą Konkursu na Logo Aquaparku FALA w Łodzi ogłoszonego w dniu 2017 r.,

w dalszej części umowy zwanym „Wykonawcą” lub „Stroną”,
o następującej treści:

§ 1

1. Wykonawca oświadcza, że samodzielnie wykonał oryginalne dzieło plastyczne: „Logo Aquaparku FALA w Łodzi”, stanowiące Załącznik do niniejszej Umowy, które zostało wyłonione w konkursie organizowanym przez Zamawiającego, zwane dalej w Umowie „Dziełem” i że tylko jemu w sposób nieograniczony przysługują wszelkie prawa do Dzieła, w tym nieograniczone autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne.
2. Zamawiający oświadcza, że przyjął Dzieło w otrzymanej formie bez zastrzeżeń.

§ 2

Wykonawca oświadcza, że:

- 1) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, że Dzieło to nie narusza praw osób trzecich oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Zamawiającego na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania Dzieła;
- 2) nie udzielił żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z Dzieła oraz nie będzie udzielał takich licencji osobom trzecim w przyszłości;
- 3) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Dzieła;
- 4) prawa i zezwolenia, o których mowa w § 4 poniżej, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji Dzieła w zakresie określonym w niniejszej umowie.
- 5) wyraża zgodę na ewentualne dokonanie korekty swojej pracy i naniesienie uwag Komisji Konkursowej, przed finalnym zaakceptowaniem logo.

§ 3

1. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Wykonawca zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwalnia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
2. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§ 4

1. Na mocy niniejszej umowy, Wykonawca przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Dzieła, na następujących polach eksploatacji (zgodnie z art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. O prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017, poz. 880):
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła - wytwarzanie jakkolwiek techniką ich egzemplarzy, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieło utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wykorzystanie utworu do innego celu np. wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczenia w Internecie, do wydawnictwa książkowego,
 - 4) wykorzystywania Dzieła w zakresie działań promocyjnych Zamawiającego samodzielnie lub z innymi podmiotami, w tym utrwalania czy eksponowania Dzieła na znaczkach, plakietkach, plakatach, odznaczeniach lub innych, dowolnych technikach,
 - 5) nieograniczonego w czasie korzystania z Dzieła i jego egzemplarzy w kraju oraz poza jego granicami.
2. Wykonawca przekaze Zamawiającemu Dzieło także w formie elektronicznej w formacie umożliwiającym dalsze wykorzystywanie Dzieła wraz z podstawową księgą znaków opisującą reguły stosowania Dzieła.
3. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek Dzieła, w tym również do wykorzystania go w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
4. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania praw osobistych do Dzieła i zezwala Zamawiającemu na ich wykonywanie w jego imieniu.
5. Zamawiający ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń.
6. Przez zezwolenia, o których mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Zezwolenia te są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
7. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiającego własności egzemplarza Dzieła.

8. Zamawiający ma prawo do opatentowania Dzieła i zgłoszenia go jako znaku towarowego/do zarejestrowania dzieła w Urzędzie Patentowym jako własnego znaku towarowego.

§ 5

Przeniesienie praw własności egzemplarza Dzieła i autorskich praw majątkowych do Dzieła, jak również udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień do jego eksploatacji w zakresie określonym w niniejszej umowie, następuje w momencie podpisania niniejszej umowy. Niniejsza umowa stanowi również podstawę do wypłaty Wykonawcy wynagrodzenia za wykonanie Dzieła, w wysokości 5.000 zł netto, przelewem na rachunek bankowy, w terminie do 3 dni od dnia jej podpisania.

§ 6

Strony niniejszej umowy odpowiadają wobec siebie za wszelkie szkody wynikłe z niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wynikających z umowy, chyba że niewykonanie lub nienależyte wykonanie jest następstwem okoliczności, za które Strona nie ponosi odpowiedzialności.

§ 7

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 9

Ewentualne spory mogące wyniknąć w związku z wykonaniem niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla Zamawiającego.

§ 10

Niniejszą umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Wykonawca

Zamawiający

Załączniki do umowy:
Dzieło – Logo Aquaparku FALA w Łodzi